



## JAZZ, POP &amp; ROCK

## Da New York a Rio. Da Ellington a Elis Regina

Proseguono gli appuntamenti della "New Talents Jazz Orchestra", nuova orchestra residente jazz della Fondazione Musica per Roma, che questa volta ospita una tra le più interessanti e originali cantanti italiane nel panorama jazz, Greta Panettieri. Verrà interpretato l'affascinante repertorio che nasce dall'incontro tra la musica tradizionale americana e quella brasiliana, ambedue di grande ispirazione per il repertorio jazz, dai classici di Duke Ellington a quelli di Jobim, Buarque, De Barros, passando per grandi interpreti quali, Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, Elis "Urugano" Regina. Gli arrangiamenti dei brani sono di Mario Corvini, con un omaggio a Mina con il brano La Conversazione di Amurri/Canfora, arrangiata da Maurizio Giammarco, e un'originalissima versione di One Note Samba arrangiata da Pino Iodice.

► Auditorium Parco della Musica - Sala Sinopoli Viale Pietro de Coubertin, 15, 06/80241281, www.auditorium.com. Ore 21.

## That's all Folks!

I tre artisti Awa Ly, Luca D'Aversa e Massimo Giannandrea, alterneranno i tre artisti alternarono musica e parole in uno spettacolo dal vivo in cui tutto accade: è That's All Folks!, il radio show davanti al pubblico e in diretta online su The Roost (theroost.it) ideato e condotto da Valerio Mirabella con Diletta Parlangeli.

► Na Cosetta Ettore Giovanale, 54, 06/45598326. Ore 22.

## CLASSICA

## I Cameristi di Santa Cecilia

I Cameristi di Santa Cecilia propongono un breve excursus nella produzione più interessante di Mozart e Boccherini. In programma piccoli capolavori, come il Quartetto per flauto e archi K 285 e il Quartetto per oboe e archi K 370 ispirati a Mozart dai quartetti di Haydn. Oppure il Quintetto per flauto e archi n. 6 per conoscere meglio Luigi Boccherini, prolifico compositore di musica da camera, virtuoso di violoncello, ambasciatore in Francia e in Spagna del "modello" italiano del Quartetto e del Quintetto d'archi.

► Auditorium Parco della Musica - Sala Sinopoli Viale Pietro de Coubertin, 15, 06/80241281, www.auditorium.com. Ore 20.30.

## Maria Stuarda

Maria Stuarda di Donizetti, capolavoro del Bel Canto, è famosa anche per lo scontro leggendario in cui la regina cattolica così apostrofa la sovrana inglese: "Figlia impura di Bolena... meretrice indegna, oscena!". Ad incarnare le due temibili sovrane, in quest'edizione della Maria Stuarda in scena al Teatro dell'Opera di Roma sono Marina Rebeka, nel titolo del ruolo e Carmela Remigio (Elisabetta Tudor), Paolo Fanale è Roberto conte di Leicester.

► Teatro dell'Opera P.zza Beniamino Gigli, 1, 06/48160255-06/4817003, www.operaroma.it. Ore 20.00

## TEATRO

## Il Misanthropo

Marco Bellocchi mette in scena e interpreta con Eleonora Pariente e Giustino De Filippis, uno dei capolavori di Molière. Una commedia nera sempre attuale, dove il protagonista Alceste vorrebbe, con il suo idealismo e la sua etica, opporsi all'ipocrisia dilagante, alla piaggeria, agli amoretto convenzionali.

► Anfritrione Via San Saba, 24, 06/5750827, www.teatroanfritrione.it. Ore 21.

## Al palo della morte

Pako Graziani mette in scena lo spettacolo, liberamente tratto dal libro di Giuliano Santoro. Il testo racconta una storia realmente accaduta nel quartiere multietnico di Tor Pignattara a Roma. È qui che nel 2014 viene ucciso Shahzad, un pakistano di 28 anni. Lo ammazza a calci e pugni un minorenni romano.

► Argot studio Via Natale del Grande, 27, 06/5898111, www.teatroargotstudio.com. Ore 20.30 tess. soci.

## Canto della Rosa Bianca

Il DOIT Festival - Drammaturgie Oltre il Teatro, ospita lo spettacolo di Maurizio Donadoni. Nella Germania degli anni Trenta, tra il fascino delle avanguardie artistiche e l'ascesa di una nuova politica, si snodano le vicende che vedono protagonista Adolf Hitler, la sua vita di uomo e di Führer del Terzo Reich, intrecciata alle storie degli studenti del movimento Weisse Rose, la Rosa Bianca, che con coraggio antieroe e consapevolezza civile portarono avanti una clandestina opposizione politica fino al processo farsa e alla condanna a morte.

► Ar.Ma Teatro Via Ruggero di Lauria 22.

## Romics, i giorni del fumetto e dell'animazione

## LA FIERA

Quattro giorni dedicati al fumetto, all'animazione, al cinema, ai videogiochi. Dal 6 al 9 aprile alla Fiera di Roma apre l'edizione primaverile di Romics, il festival che raccoglie case editrici, fumetterie, collezionisti, mostre e special guest del graphic novel e dell'animazione in un luogo d'incontro dove si possono scoprire e vivere tutte le nuove tendenze delle arti creative e dell'intrattenimento. Nella 21/a edizione della kermesse saranno assegnati cinque Romics d'oro alle eccellenze internazionali del mondo creativo: Yoshiyuki Tomino, Sharon Calahan, Giuseppe «Cammo» Camuncoli, Matteo Casali, Igor. Tra le special guests, ci saranno, tra gli altri: Leo Ortolani, che al Romics annuncerà il suo prossimo progetto top secret, Rafa Sandoval, Naohito Ogata, Michele Bertolozzi, Alessandro Bilotta, Alessio Coppola, Paolo Barbieri. «Romics è diventato un appuntamento europeo, oltre che nazionale, sia per gli operatori del settore sia per gli appassionati, - ha spiegato la direttrice artistica Sabrina Perucca - tanto che in due edizioni annuali si arriva a contare 400 mila presenze».



PROTAGONISTI Claudio Santamaria e Luca Marinelli in Jeeg Robot

registra con Manuela Fraire. Giovedì 30 marzo tocca a "Si può fare" di Giulio Manfredonia, sulla malattia mentale (dibattito tra il regista e Giuseppe Moccia). I migranti, protagonisti di "Lamerica" di Gianni Amelio, saranno i protagonisti della discussione fra il regista e Loredana Micati (venerdì 31). Carmine Amoroso, regista di "Pomo e libertà" (sabato 1 aprile) affronterà il tema della libertà sessuale con Anna Ferruta. Diario italiano è il titolo del

dibattito che, lo stesso giorno, impegnerà lo sceneggiatore Franco Bernini e Ezio Maria Izzo dopo la visione di "Ceravamo tanto amati" di Ettore Scola. Alla proiezione di "Lo chiamavano Jeeg Robot" (domenica 2) saranno presenti il regista, Anna Maria Nicolò, gli sceneggiatori Nicola Guaglianone e Menotti.

► PalaExpo, via Nazionale 194, ingresso libero

Gloria Satta

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Noi romane (noantre)

Lo spettacolo di Toni Fornari, da un'idea di Simona Patitucci, porta sul palcoscenico le grandi figure femminili storicamente accertate, ma anche i miti, le leggende, gli archetipi femminili, insomma le Donne che sono state protagoniste della storia della Città Eterna dalla sua fondazione.

► Belli Piazza Santa Apollonia, 11/a, 06/5894875, www.teatrobelli.it. Ore 21.

## L'APPUNTAMENTO

## I segreti di Michelangelo

Lezione speciale oggi nella chiesa di San Pietro in Vincoli per scoprire la storia, le curiosità e le rivelazioni del restauro del Mosè di Michelangelo e della Tomba di Giulio II. Antonio Forcellino, restauratore del capolavoro e tra i massimi esperti del Buonarroti, racconterà al pubblico le diverse tappe della realizzazione della Tomba, attraverso quarant'anni di progetti e controversie. L'appuntamento, ad ingresso gratuito (fino ad esaurimento posti), è offerto da Il Gioco del Lotto e Soprintendenza per l'area centrale di Roma.

Michelangelo aveva scolpito il Mosè in funzione della luce che lo avrebbe illuminato. La posizione, la postura e lo sguardo erano stati concepiti per essere esaltati dai raggi di luce naturale provenienti da una finestra al tramonto. E oggi il monumento è tornato a risplendere grazie a un complesso progetto di illuminazione e restauro. Replica il 30 marzo.

► Piazza S. Pietro in Vincoli, ore 19

## LA PROIEZIONE

## Erba celeste

Prende il via il percorso distributivo del film "Erba celeste" di Valentina Gebbia, che oggi arriva a Roma al Caravaggio. Un tema scottante raccontato con la leggerezza di una favola, capace di far luce su uno dei tabù più radicati dei tempi moderni: la pianta di canapa e il suo uso terapeutico. Un argomento mai trattato dal cinema e oggi all'attenzione mondiale.

Celeste è una musicista che vive in una casa di riposo per artisti nell'assolato entroterra siciliano; è ammalata di cancro e ha scelto di rompere col pensare comune per curarsi con l'alimentazione naturale, la fisioterapia, i libri e la cannabis. Dopo la proiezione, ci sarà un interessante dibattito sull'argomento nel quale si parlerà anche del progetto fotografico "I volti della canapa" di cui è autrice Maria Novella De Luca.

► Cinema Caravaggio Via Giovanni Paisiello, 24. Ore 21

## Due

È l'inizio di una convivenza. La scena è una stanza vuota e mentre Marco, è alle prese con il montaggio di un letto matrimoniale, Paola lo interroga sul loro futuro, su come saranno tra vent'anni. La diversa visione dei due della vita insieme emergerà prepotentemente ed entrambi i protagonisti evocano persone dal loro passato. In scena Rai Bova e Chiara Francini. La regia è di Luca Miniero.

► Ambrà Jovinelli Via Guglielmo Pepe, 43, 06/83082820-06/83082884, www.ambrajovinelli.org. Ore 21.



## PICCOLO ELISEO

Via Nazionale, 183 06/83510216  
L'Isola degli schiavi di P. De Marivaux con G. Anzaldo, I. Baldini, C. Ferraro, S. Fresi. C. Ragone musiche di S. Fresi. Regia di F. Ceriani. Ore 20.00

## PRATI

Via degli Scipioni, 98 06/39740503  
Paola e i leoni di Aldo De Benedetti con Laura Monaco, Fabio Gravina, Giovanni Carta. Regia di Fabio Gravina. Ore 21.00

## SALA UMBERTO

Via della Mercede, 49 06/6794753  
Il segreto del teatro di Gur Koren con la collaborazione dell'Accademia - L'Arte nel cuore. Regia di Lorenzo Gioielli. Ore 21.00

## SALONE MARGHERITA

Via Due Maccelli, 75 06/6798289  
Per un pugno di srag di Pier Francesco Pingitore con Martufello, Manuela Villa, Andrea Dianetti, Sebastian Gimelli Morosini. Regia di Pier Francesco Pingitore. Ore 20.00 (cena)- ore 21.00 (spettacolo)

## SETTE

Via Benvenuto, 23 06/44236382  
Chiamalo ancora amore di Augusto Fornari, Toni Fornari, Andrea Maia, Vincenzo Sinopoli con Gianni Ferreri, Daniela Moroz-

zi, Emanuele Propizio, Giulia Marinelli. Regia di Toni Fornari. Ore 21.00

## SISTINA

Via Sistina, 129 06/4200711  
Febbre da cavallo di Enrico Vanzina (adatt. teatrale) diretto da Enrico Brigano (supervisione artistica) con Andrea Peroni, Maurizio Mattioli, Patrizio Cigliano, Sara Zanier, Tiziano Caputo musiche di Fabio Frizzi. Regia di Claudio Insegno. Ore 21.00

## STANZE SEGRETE

Via della Penitenza, 3 06/6872690  
L'elogio del sussulto di Jean Michel Ribes con Pier Paola Bucchi. Regia di C. Maitan De Seta. Ore 21.00 tess. soci

## TEATRO ANTIGONE

Via Amerigo Vesputici, 42 065755397  
Asinaria di da Tito Maccio Plauto con Renato Bianchini, Andrea Buccolini, Massimo De Clementi, Annapaola Depaulis, Marina Gardelli, Tosca Marinova, Roberto Rossi, Patrizia Rossini, Gianpiero Salerno, Claudio Spaziani durata 1 ora e 20'. Regia di Yuri Napoli, Claudia Natale, Roberta Amoroso. Ore 21.00 tess. soci

## TEATRO DEI CONCILIATORI

Via dei Conciliatori, 5 06/45448982  
Intervista ai parenti delle vittime  
Gieuseppe Manfredi con Melania Fiore mu-

siche di Antonio Di Pofi. Regia di Giuseppe Manfredi. Ore 21.00 tess. soci

## TEATRO DELL'ANGELO

Via S. de Saint Bon, 19 06/37513571

Elena Bonelli interpreta Bertold Brecht di B. Brecht con Elena Bonelli, Cinzia Gangarella (pianoforte). Regia di Patrick Rossi Gastaldi. Ore 21.00

## TEATRO DUE - STABILE D'ESSAI

Vicolo Due Maccelli, 37 06/6788259  
Sala Aldo Nicolò: L'Una dell'Altra di Valentina D'Andrea con Flavia G. De Lipsis, Valentina D'Andrea. Regia di Valentina D'Andrea. Ore 21.00

## TEATRO GRECO

Via R. Leoncavallo, 10/16 06/8607513 - 06.8607514

Un americano a Parigi di Lena Sarsen con Michele Carfora, Arianna e Danilo Bruglia. Regia di Enzo Sanny. Ore 21.00

## TEATRO L'AURA

Vicolo di Pietra Pica, 64 06/8377748  
Quando si dice il caso di Anna Fraioli con Alessandro Ciccola, Alessandro Gianfaldone, Cesare Del Beato, Chiara Abbruzzese, Daniele Pierotti, Elisabetta Baldi, Elisabetta Madou, Fabio Tamburini, Ilaria Serafini, Marco Tavani, Silvia Organtini. Regia di Anna Fraioli. Ore 21.00 tess. soci

TEATRO QUIRINO VITTORIO GASSMAN  
Via delle Vergini, 7 06/6794585

La bella addormentata diretto da artistico: Anna Aleksisize-gorog con Moscow State Ballet musiche di P. I. Ciaikovskij. Regia di coreogr. M. Petipa. Ore 21.00

## TEATRO ROMA

Via Umbertide 3 06/7850626  
MasterCost - Lo spettacolo è servito di e con Antonello Costa. Ore 21.00

## TEATRO STABILE DI STIA ANTONICA

Via Cardinali Cybo, 4 340.7566.246  
Faccia a faccia - Il cabaret di Roberto di Fazio Domani. Ore 21.00

## TEATRO VITTORIA

P.zza S. Maria Liberatrice, 10 06/5740170  
Due donne che ballano di Josep Maria Benet i Jornet con Maria Paiato, Arianna Sommelega musiche di Paolo Coletta. Regia di Veronica Cruciani. Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO BIB. QUARTICCIUOLO  
Via Ostuni, n. 9 06.98951725

Radio clandestina di Ascanio Celestini con Ascanio Celestini musiche di Matteo D'Agostino. Ore 21.00

T.I.C. - TEATRO TOR BELLA MONACA  
ang. via Tor Bella Monaca-D. Cambellotti, 11 06.2010579

Il circo delle nuvole di Gek Tessaro con Gek Tessaro. Ore 10.30

## ACCADEMIA FILARMONICA ROMANA

Via Flaminia, 118 06/3201752  
Accademia di Francia a Roma - Villa Medici - Viale Trinità dei Monti - 1 Concerto-incontro con Pascal Dusapin, Ensemble Accroche Noce. Ore 20.30

## ALEXANDERPLATZ

Via Ostia, 9 06/39742171  
Chest'va Pe O'Chell con Pippo Matino (Bass), Giovanni Immarato (percussions & voice). Ore 21.30

## AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA-SALA STUDIO BORGNA

Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281  
Daiana Lou con Daiana Mingarelli, Luca Pignatelli. Ore 21.00

## AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA-SALA LA PETRASSI

Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281  
Ogni volta che mi baci muore un nazista - Live tour con Guido Catalano. Ore 21.00

## AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA-SALA SANTA CECILIA

Viale Pietro de Coubertin, 15 06/80241281  
Handel, Messiah diretto da Ton Koopman, M° coro: Ciro Visco con Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Yetzabel Arias Fernandez soprano,

Maarten Engeltjes alto, Tilman Lichdi tenore, Klaus Mertens basso.

Ore 19.30

## CITTÀ UNIVERSITARIA DELLA SPIENZA

P.le A. Moro, 5  
Aula Amaldi - Edificio di Fisica "Guglielmo Marconi" - Lezione Cattedra Fermi 2016/2017 Ore 15.00

## GONFALONE

Via del Gonfalone, 32 06/6875952  
Duo Carbonare Bracconi con Alessandro Carbonare clarinetto, Monaldo Bracconi pianoforte. Ore 21.00

## TEATRO DELL'OPERA

P.zza B. Gigli, 1 06/48160255 - 06/4817003  
Maria Stuarda di Gaetano Donizetti diretto da Paolo Arrivabene, M° del coro: Roberto Gabbiani con Marina Rebeka / Roberta Mantegna (Maria Stuart), Carmela Remigio / Erika Beretti (Elisabetta Tudor), Paolo Fanale (Roberto). Regia di Andrea De Rosa. Domani ore 20.00

## TEATRO STUDIO KEIROS

Via Padova, 38a (Pr. Bologna) 06/44238026 - 340 5468099  
Aldo D'Angio, piano solo: il canto del suono. Da Gershwin a Morricone, da Nymman a Einaudi, da Paoli a Battisti

Venerdì 24 marzo ore 21.00 tess. soci