

AUDITORIUM

**Marianne Mirage
concerto rinviato
al 9 aprile**

PIETRO D'OTTAVIO

MARIANNE Mirage - la cantante si è imposta all'attenzione del grande pubblico grazie alla recentissima partecipazione tra i giovani al festival di Sanremo - annulla il concerto previsto per sabato 25 all'Auditorium Parco della Musica. L'artista che all'anagrafe di Cesena è registrata come Giovanna Gardelli ha lasciato il segno con "Le canzoni fanno male", pop d'autore firmato da Francesco Bianconi e Kaballà. La giovane artista sarà invece di scena domenica 9 aprile, sempre al Teatro Studio



dell'Auditorium Parco della Musica. Lo comunicano gli organizzatori, che annunciano anche i dettagli riguardo i biglietti: quelli già acquistati in prevendita rimarranno comunque validi per la nuova data. Per altre informazioni: www.ventidieci.it/0773.414221.

Auditorium Parco della Musica Teatro Studio
domenica 9 aprile, viale Pietro de Coubertin 30

©IPRODUZIONE RISERVATA

Nuova Fiera di Roma

Dal 6 al 9 aprile appuntamento di primavera con la kermesse di fumetto, giochi e cosplay. Ospite d'onore, Yoshiyuki Tomino, il "papà" di Gundam



LE IMMAGINI
Al centro, un travestimento "cosplay". A sinistra, il cartone Ratatouille e una tavola giapponese. A destra, un'altra tavola di Irgot



Romics

ARIANNA DI CORI

LA tecnologia di Gundam, le luci della Pixar e un omaggio al papà di E.T e Alien. Romics, kermesse dedicata al fumetto, all'animazione e al gaming torna con il suo appuntamento di primavera, dal 6 al 9 aprile alla Nuova Fiera di Roma. La XXI edizione del festival nato nel 2001, - che dal 2013 ha raddoppiato con due eventi annuali - ha ormai cresciuto una generazione di nuovi appassionati, nutrendo allo stesso tempo i fan con qualche anno di più che hanno potuto ritrovare vecchi amori e scoprire nuovi talenti. L'anno scorso ospite d'onore è stato Go Nagai, creatore di Mazinga, Jeeg Robot e Goldrake: stavolta è il turno di un'altra leggenda nipponica, Yoshiyuki Tomino. Suo è Gundam, il robottono protagonista del cartone uscito in Italia nel 1980 che segnò un punto di svolta nel genere degli anime robotici: è lui il capostipite dei cosiddetti real robot, macchine verosimili, che si rompono, hanno bisogno di essere ricaricate, e soprattutto nascondono al loro interno un essere umano pieno di contraddizioni e turbamenti. Un altro maestro della fantascienza, stavolta italiano, verrà omaggiato in una mostra: si tratta di Carlo Rambaldi, 3 volte premio Oscar per gli effetti speciali di King Kong, E.T. e Alien. Non servono presentazioni per il geniale artista scomparso nel 2012, i suoi lavori parlano da soli: da bozzetti dei mostri a schizzi di scene dei film, Romics è un antipasto in vista



dell'inaugurazione del museo Rambaldi a Vigarano Mainarda, in provincia di Ferrara, prevista entro il 2107. Sempre tra gli special guest Leo Ortolani, padre di Rat-Man, che svelerà il suo progetto Top Secret in uscita a settembre, dopo la fine della celebre saga del topo supereroe. Per chi ama conoscere il mondo dietro le quinte dei più grandi successi animati c'è la masterclass, sabato 8 aprile alle 11,45 con Sharon Ca-

lahan, direttrice della fotografia della Pixar. E ancora la mostra per celebrare i 75 anni di Wonder Woman, l'immane contesti di cosplay, padiglioni dedicati ai videogiochi, e una sempre più stretta collaborazione con le istituzioni: Regione Lazio, Miur e Mibact. Presenti la ministra Fedeli e Franceschini per le premiazioni "I linguaggi dell'immaginario" e "Nuovi Talenti". «Romics attira 200mila persone l'anno - ha det-

to Giampaolo Manzella consigliere della Regione Lazio - sono tanti i fumettisti romani famosi, da ZeroCalcare a Giacomo Bevilacqua. e anche le istituzioni si sono accorte del valore di questa forma d'arte».

Nuova Fiera di Roma via Portuense 1645 dalle 10 alle 20, biglietto feriale 10 euro, festivo 12 euro. Info 06.87729190. Dal 6 al 9 aprile

©IPRODUZIONE RISERVATA

LIBRI

A COLLOQUIO CON GASPARE SPATUZZA
Alle 18 alla Sala Valdese viene presentato il libro "A colloquio con Gaspare Spatuzza" di Alessandra Dino. Un racconto di vita, una storia di stragi. Ne parlano Enrico Bellavia, Franca Imbergamo, Alessandra Trotta e Federica Cane. Via Marianna Dionigi 59.

NESSUNO PUÒ FERMARMI
Alle 18 presso la Feltrinelli di Galleria Alberto Sordi si parla del libro "Nessuno può fermarmi" di Caterina Soffici. Una storia che riporta alla luce una tragedia realmente avvenuta in un passato lontano e completamente dimenticata. Intervien Silvia Tuzzi.

LE RIFLESSIONI DI UN CRITICO
Alle 17.30 alla Casa delle Letterature presentazione del libro "L'occhio, probabilmente. Un percorso poetico-politico" di Edoardo Bruno. Le riflessioni di uno dei maggiori critici cinematografici italiani. Interventi di Giacomo Maramao e Maria Ida Gaeta. Piazza dell'Orologio 3.

DISTRAZIONI
Alle 18 alla Libreria Testaccio si presenta "Distrazioni" di Antonella Antonelli. Un catalogo completo della fenomenologia dell'anima, impegnata quasi sempre a scegliere tra amore e libertà. Con Mauro Limiti, Fabrizio D'Esposito. Piazza S. Maria Liberatrice 23.

APPUNTAMENTI

I GIOVEDÌ DELLA VILLA
Per il ciclo 'I Giovedì della Villa' alle 19 conferenza di Muriel Mayette-Holtz sul tema "L'Accademia di Francia a Roma. Ieri, oggi e domani"; alle 20.30 concerto / incontro con Pascal Dusapin e l'Ensemble Accroche Note. Ingresso libero. Viale Trinità dei Monti 1.

ROSSINI OUVERTURES
Da questa sera a sabato alle 21 e domenica alle 18, al Teatro Vascello, la Spellbound Contemporary Ballet presenta "Rossini ouvertures", coreografia e regia di Mauro Astolfi. Un omaggio alla figura umana e artistica di Gioachino Rossini. Via G. Carini 78.

OMAGGIO A FERNANDO DI LEO
Alle 17 presso la Casa del Cinema viene proiettato il documentario "Down By Di Leo. Viaggio d'amore alla scoperta di Fernando Di Leo" di Deborah M. Farina. Segue un incontro al quale parteciperanno la sorella Rita Di Leo, Gianluca Curti, Renzo Arbore. Largo M. Mastroianni 1.

L'INDUSTRIA DELLE IMMAGINI
Il programma di incontri di LUJSS University Press con i lettori di Libreria Assaggi per scambiare idee su questioni di società, cultura, economia e filosofia oggi è dedicato al cinema. Alle 19 incontro con Luca Balestrieri e Stefano Carli. Via degli Etruschi 4.

a Giovanni Falcone e Paolo Borsellino

Teatro Argentina Lunedì 27 marzo 2017 ore 21.00
Matinée dal 28 marzo al 1 aprile

Largo di Torre Argentina, 52 teatrodiroma.net

ROMA